

## ◎トキスト本文

## &lt;読み下し文&gt;

〈翻刻〉※ 読むい處つはれひつてあつた。

江戸表御體の印

世上通用金額長以来度々吹替

候「付面者」自然金位古<sup>(トク)</sup>異回

有<sup>(アリ)</sup>之儀者勿<sup>(ハシ)</sup>譲<sup>(シテ)</sup>事<sup>(シテ)</sup>医<sup>(シテ)</sup>、委<sup>(シテ)</sup>最上

之位<sup>(トク)</sup>改<sup>(ハシ)</sup>之御趣意も有<sup>(アリ)</sup>候傳<sup>(シテ)</sup>と、

不容易成儀<sup>(シテ)</sup>付<sup>(シテ)</sup>此度慶長金位之

新規判吹立、壹枚<sup>(シテ)</sup>付金五兩通用

之積り被<sup>(シテ)</sup>仰出<sup>(シテ)</sup>候間、銀錢共回替小判

志歩判<sup>(シテ)</sup>朱金同様之割合<sup>(シテ)</sup>相心得<sup>(シテ)</sup>

無<sup>(ハシ)</sup>滞可<sup>(シテ)</sup>致<sup>(シテ)</sup>通用<sup>(シテ)</sup>

一、右五兩判吹立并小判<sup>(シテ)</sup>志歩判を仰

位を上ヶ吹立被<sup>(シテ)</sup>仰付<sup>(シテ)</sup>候「付面者」金子<sup>(シテ)</sup>

貰數も相減候間、世上融通金相増

候ため、小判志歩判<sup>(シテ)</sup>相心得<sup>(シテ)</sup>付五分宛

田方を減吹替被<sup>(シテ)</sup>仰付<sup>(シテ)</sup>候條、面替

是迄<sup>(シテ)</sup>通用相心得<sup>(シテ)</sup>無<sup>(ハシ)</sup>滞可<sup>(シテ)</sup>致<sup>(シテ)</sup>通用<sup>(シテ)</sup>候

尤引替日限等之儀者、追百<sup>(シテ)</sup>及<sup>(シテ)</sup>沙汰<sup>(シテ)</sup>者也、

一、武朱金通用方之儀者<sup>(シテ)</sup>朱金

相心得、田武志歩判之儀者<sup>(シテ)</sup>朱金

同様、追而通用停止可<sup>(シテ)</sup>被<sup>(シテ)</sup>仰出<sup>(シテ)</sup>候間、

兼而其<sup>(シテ)</sup>向<sup>(シテ)</sup>被<sup>(シテ)</sup>相心得<sup>(シテ)</sup>候、

右之趣可<sup>(シテ)</sup>相触<sup>(シテ)</sup>候、

## 〈現代語訳〉

江戸表(江戸方面)の御触れの印

世の中<sup>(シテ)</sup>流通し<sup>(シテ)</sup>る金貨は、慶長以来たびたび吹替<sup>(シテ)</sup>るので、自然<sup>(シテ)</sup>に金の品位<sup>(シテ)</sup>が今<sup>(シテ)</sup>じめ相違があるのを嘆かわぬでよな。最上の位<sup>(シテ)</sup>改<sup>(シテ)</sup>の新規小判を吹き立て、一枚<sup>(シテ)</sup>は金五両<sup>(シテ)</sup>通用<sup>(シテ)</sup>され

りし日せ由<sup>(シテ)</sup>れたので、銀・銭の回数<sup>(シテ)</sup>判・一歩判(一分金)・一朱金<sup>(シテ)</sup>同様の割合<sup>(シテ)</sup>も

て、滞つない通用<sup>(シテ)</sup>ござ。

一、右の五兩判の品位<sup>(シテ)</sup>、なれば<sup>(シテ)</sup>小判・一歩判(一分金)の品位<sup>(シテ)</sup>を上げて吹き立てると

つて通用禁止が通知されたので、そのことを承知<sup>(シテ)</sup>しておられ。

右の内容を以てござります。

(一) 歩、宮本  
〔歩〕に作る

六〇一五 天保八酉年七月

大目付え

世上通用金、慶長以來度々吹替<sup>(シテ)</sup>付ては、自然金位古今異同有之儀は勿論之事<sup>(シテ)</sup>候間、兼て悉最上之位<sup>(シテ)</sup>吹改<sup>(シテ)</sup>之御趣意も有之候得共、不容易儀<sup>(シテ)</sup>付、此度慶長金位之通新規判金吹立、壹枚<sup>(シテ)</sup>付金五兩通用之積り被仰出候間、銀錢とも兩替小判壹歩判貳朱金同様之割合<sup>(シテ)</sup>相心得、無<sup>(ハシ)</sup>滞可<sup>(シテ)</sup>致通用候、

一右五兩判吹立并小判壹歩判をも位を上ヶ、吹立被<sup>(シテ)</sup>仰付候、右ニ付ては、金子之員數も相減し候間、世上通融金相<sup>(シテ)</sup>候ため、小判壹歩判をも壹兩<sup>(シテ)</sup>付五分目方を減し、吹替被<sup>(シテ)</sup>仰付候條、兩替是迄之通相心得、無<sup>(ハシ)</sup>致通用候、尤引替日限等之儀は、追て可及沙汰候、

一貳朱金通用方之儀は是迄之通相心得、且貳歩判之儀も壹朱金同様、追て通用停止可<sup>(シテ)</sup>被<sup>(シテ)</sup>仰出候間、兼て其旨可相心得候、

右之趣、國々え可觸知もの也、

『御触書天保集成』下 P614

## ◎チャレンジ問題

## &lt;翻刻&gt;

## 御触書の「付」

一、近来上方筋金直段下落致し候<sup>〔付〕</sup>。おのすから諸色高直<sup>(高直)</sup>に至つ候趣  
おのすから諸色高直<sup>(高直)</sup>に至候趣相間候間、以来金壱両一付銀六拾丣以上之相庭相立  
以来金壱両一付銀六拾丣以上之相庭相立  
候義ハ不<sup>レ</sup>苦候間、其旨兼而相心得一統

通用可<sup>レ</sup>致候、右之趣可<sup>レ</sup>相触<sup>レ</sup>もの也、

天保十亥年六月四日

## &lt;読み下し文&gt;

## 御触書の「付」

一、近來上方筋金直段<sup>(直段)</sup>下落致し候<sup>〔付〕</sup>。おのすから諸色高直<sup>(高直)</sup>に至つ候趣  
相間<sup>(相間)</sup>候間、以来金壱両一付銀六拾丣以上之相庭<sup>(相場)</sup>相立<sup>(相立)</sup>候義は申<sup>レ</sup>かひ候間、  
その<sup>レ</sup>兼ねて相心得一統通用致すべく候、右の趣相触れぬべく候、

天保十亥年六月四日

## &lt;現代語訳&gt;

## 御触書の「付」

一、上方(京都・大坂)での金の直段が下落したため、物価が高くなつたといふことが聞け  
てきた。以来、金一両につき銀六十丣以上の相場<sup>(相場)</sup>しても差し支えないで、その<sup>レ</sup>を承  
知して全体的に通用するよう。右の内容を以下知りせり。

天保十亥年(一八三九)六月四日

## &lt;解説&gt;

天保四年(一八三三)の大凶作、文政年間からの度重なる改鑄が原因となり、米価を中心  
に物価が高騰<sup>(高騰)</sup>した。各地ではおれいわ百姓一揆が頻発し、大坂でも、天保八年一月  
に大塩平八郎の話が起きました。

この物価の高騰は、株仲間<sup>(株仲間)</sup>の原因があつたが、考中直座の水野忠邦によつて行われた天  
保の改革での、株仲間の解散につながつてござります。

四〇九一 天保十亥年五月廿八日

[13]

水野越前守殿御渡

大目付江

近來上方筋金直段下落いたし候ニ付、おのづから諸色  
高価<sup>[12]</sup>成<sup>〔成〕</sup>至り候趣も相間候間、以来金壱両ニ付銀六拾丣  
内<sup>[12]</sup>之相場を以兩替いたす間敷、尤<sup>レ</sup>六拾丣以上之相場

〔二〕相立候儀者不苦候間、其旨兼而相心得、一統<sup>[12]</sup>  
〔無滞〕通用可<sup>レ</sup>致候、  
右之趣、可被相触候、

五月

『幕末御触書集成』第4巻 P434~435